

Portal de transparencia

La presente página reúne la información institucional, organizativa y económico-financiera más relevante de la Asociación Cultural Satélite Teatro.

Su objetivo es facilitar una visión clara de la entidad, de su estructura de trabajo, de sus líneas de actividad y de la trazabilidad de sus recursos, de acuerdo con criterios de transparencia, rendición de cuentas y actualización progresiva de la información publicada.

1. Información institucional y organizativa

| | |
|---------------------------|--|
| Denominación | Asociación Cultural Satélite Teatro |
| CIF | G22565527 |
| Forma jurídica | Asociación cultural sin ánimo de lucro |
| Domicilio | Calle Acorán, n.º 11-13, 38111, Santa Cruz de Tenerife |
| Correo electrónico | sateliteteatro2024@gmail.com |
| Sitio web y redes | www.sateliteteatro.com · Instagram: @sateliteteatro |

Objeto y misión. La Asociación Cultural Satélite Teatro desarrolla proyectos inclusivos de artes escénicas que facilitan el acceso de personas con discapacidad al ámbito cultural y social de Canarias. Su trabajo combina formación artística adaptada, creación escénica, producción, exhibición profesional, mediación cultural y construcción de alianzas entre cultura, educación, acción social y territorio.

Equipo estable. La entidad cuenta con un equipo estable formado por Brian Rodríguez (Dirección artística distribución y alianzas estratégicas), Laura Ballesta (dirección de producción, gestión y comunicación), Gisela Cuevas (producción, coordinación y administración de Proyecto) y Lirio Mosqueda (dirección del área formativa y coordinación pedagógica). Según las necesidades de cada proyecto se incorporan apoyos puntuales externos en formación especializada, accesibilidad, asesoría, comunicación o producción técnica.

Líneas y proyectos. Entre sus líneas de trabajo destacan la Academia Satélite, los talleres en centros especializados, la formación de formadores en teatro inclusivo, la compañía profesional inclusiva, el espectáculo Astronautas, el proceso educativo En Órbita y el desarrollo progresivo de Planeta Fest.

2. Información económica, financiación y cuentas anuales

La Asociación Cultural Satélite Teatro dispone de contabilidad formal desde comienzos de 2025, con seguimiento presupuestario, archivo documental por proyectos y conservación de convenios, facturas, justificantes de gasto, memorias de ejecución e indicadores de impacto. Esta consolidación ha supuesto el paso de una fase inicial impulsada por la figura promotora originaria a una estructura asociativa con CIF propio y gestión económica diferenciada.

El ejercicio 2025 es el primer ejercicio cerrado de la asociación con contabilidad propia. Según la cuenta anual de resultados elaborada por la asesoría, la entidad registró 20.700,99 € de ingresos y 21.742,43 € de gastos, con un resultado final negativo de 1.041,44 €. Este cierre refleja una etapa de consolidación de la estructura, con inversión directa en actividad, personal y funcionamiento básico de la entidad.

2.1. Ingresos del ejercicio cerrado 2025

| Concepto | Importe | Porcentaje | Observaciones |
|----------------------------------|--------------------|-----------------|---|
| Fuentes de financiación propias | 3.350,51 € | 16,19 % | Ingresos propios vinculados a actividad, principalmente clases, matrículas u otras aportaciones generadas por la entidad. |
| Fuentes de financiación públicas | 0,00 € | 0,00 % | No consta financiación pública reconocida en la cuenta anual de resultados 2025 de la asociación. |
| Fuentes de financiación privadas | 17.350,48 € | 83,81 % | Ingresos vinculados a financiación privada, convenios o prestación de servicios con entidades colaboradoras. |
| TOTAL INGRESOS | 20.700,99 € | 100,00 % | |

2.2. Gastos del ejercicio cerrado 2025

| Concepto | Importe | Observaciones |
|---------------------------------------|--------------------|---|
| Actividad / aprovisionamientos | 1.520,82 € | Incluye compras de otros aprovisionamientos y trabajos realizados por otras empresas asociados al funcionamiento de la actividad. |
| Personal | 17.134,05 € | Gastos de personal de la asociación durante el ejercicio. |
| Administración / servicios exteriores | 3.087,56 € | Servicios exteriores y gastos necesarios para la gestión y funcionamiento diario de la entidad. |
| TOTAL GASTOS | 21.742,43 € | |
| RESULTADO DEL EJERCICIO | -1.041,44 € | Resultado final del ejercicio 2025 según cuenta anual de resultados. |

2.3. Detalle contable de referencia 2025

| Cuenta / concepto contable | Importe |
|--|-------------|
| 700 Ventas de mercaderías / ingresos propios de actividad | 3.350,51 € |
| 705 Prestaciones de servicios / financiación privada y servicios | 17.350,48 € |
| 602 Compras de otros aprovisionamientos | 120,82 € |
| 607 Trabajos realizados por otras empresas | 1.400,00 € |
| 64 Gastos de personal | 17.134,05 € |
| 62 Servicios exteriores | 3.087,56 € |

2.4. Convenios y colaboraciones formalizadas

Durante 2025 la entidad formalizó convenios propios vinculados a la línea formativa. Entre ellos figuran el convenio con Fundación CajaCanarias, firmado el 3 de septiembre de 2025, por hasta 18.250,00 €, y el convenio con Cajasiete, firmado el 31 de julio de 2025, por 3.000,00 €. Estos acuerdos refuerzan el modelo mixto de financiación de la entidad y su capacidad para sostener actividad mediante alianzas privadas, recursos propios y colaboración con agentes del territorio.

2.5. Antecedente económico del proyecto en 2024

Como antecedente, en 2024 el proyecto Satélite Teatro se desarrolló en una fase previa a la constitución formal de la asociación, a través de la figura profesional de Brian Rodríguez, uno de sus miembros fundadores. Esa etapa acredita la capacidad del equipo promotor para ejecutar presupuesto, desarrollar actividad y justificar fondos en un proyecto de dimensión equivalente. En ese ejercicio se acreditaron 57.764,79 € de ingresos y 57.764,79 € de gastos, incluyendo la subvención Sinapsis de 45.000,67 €, matrículas, talleres en centros, función de estreno y aportación propia.

2.6. Gestión económica y rendición de cuentas

La gestión económica de la entidad se desarrolla con criterio de prudencia, separación por proyectos y trazabilidad documental. Los ingresos y gastos se organizan por línea de actividad, se conserva la documentación justificativa asociada a cada financiación recibida y se mantiene coordinación con servicios externos de asesoría cuando resulta necesario. La política de la entidad es formalizar por escrito las aportaciones económicas o convenios de colaboración cuando el alcance del proyecto lo requiere, así como someterse a las obligaciones de justificación, seguimiento y rendición de cuentas establecidas por cada financiador.

No existen retribuciones específicas por la mera condición de cargo asociativo. Los recursos de la entidad se orientan al desarrollo directo de la actividad artística, educativa, de producción y de gestión vinculada a los proyectos en ejecución.

3. Compromiso de transparencia y actualización

La Asociación Cultural Satélite Teatro asume el compromiso de mantener actualizada su información institucional, organizativa, económica y de actividad. Este compromiso se concreta en la elaboración periódica de memorias, en la conservación ordenada de documentación justificativa y en la actualización progresiva de esta página conforme avanza la consolidación de la entidad.

La presente información se publica conforme a los principios de publicidad activa, trazabilidad y acceso a la información recogidos en la Ley 12/2014, de 26 de diciembre, de transparencia y de acceso a la información pública de Canarias, y en la Ley 19/2013, de 9 de diciembre, de transparencia, acceso a la información pública y buen gobierno.

Canal de contacto para información y transparencia

Correo electrónico: info@sateliteteatro.com

Página web: www.sateliteteatro.com

Última actualización: Abril de 2026